



Czad. W poszukiwaniu straconego...

Akcja zaczyna się szeregiem niefortunnych zdarzeń. Turbulencje. Trzy podejścia do lądowania w Trypolisie, kosztowne problemy z wizą. Najgorsza niespodzianka czeka bohatera jednak tuż przed upragnionym odpoczynkiem w hotelu — wściką za jego nagłą dezercją i liczne romanse żona, wypłaca z konta wszystkie pieniądze. Od tej chwili musi przeżyć za osiemdziesiąt dolarów, które pozostały mu w kieszeni.

[Read More](#)

SKU:330-1-2 ISBN 978-83-63768-18-8

Price:34.90

Categories:[Literatura piękna](#)

Product Description

Trzydziestoletni pracownik korporacji, wykończony nieustannym szermierką z kalendarzem i osaczającym go ze wszystkich stron bezsensownie codziennie, postanawia udać się w samotną podróż na Saharę, znanej mu jedynie z telewizyjnych programów podróżniczych. Decyduje się na wyprawę do Republiki Czadu, nie wie, że podróż zmusi go do konfrontacji z przeszłością, własnymi lękami i zderzeniami. Szukając odpowiedzi na pytania o sens bytu i znaczenie czasu, odnajdzie on znacznie więcej, ponieważ wyprawa w głąb Czarnego Lądu jest tak naprawdę podróżą w głąb samego siebie. Pełną pułapek, splótów pozornie przypadkowych zdarzeń i nieprzewidywalnych zwrotów akcji.

Akcja zaczyna się szeregiem niefortunnych zdarzeń. Turbulencje. Trzy podejścia do lądowania w Trypolisie, kosztowne problemy z wizą. Najgorsza niespodzianka czeka bohatera jednak tuż przed upragnionym odpoczynkiem w hotelu — wściką za jego nagłą dezercją i liczne romanse żona, wypłaca z konta wszystkie pieniądze. Od tej chwili musi przeżyć za osiemdziesiąt dolarów, które pozostały mu w kieszeni.

„Jestem sam, bez telefonu, pieniędzy, domu, żony, bez szóstego piętrowego szklanego biurowca, bez kolegów, koleżanek, dziewczyn, samochodu, supermarketu, przystanku, autobusu. Jestem sam z własną i nieprzymuszoną wolą. Nikt, oprócz mnie samego, nie kazał mi stamtąd uciekać.”

Książka otrzymała nagrodę główną w kategorii książka reportażowa w konkursie "Najlepsze publikacje turystyczne 2016 roku" Więcej o konkursie [tutaj](#).
